

For those who save lives, and those who give their lives for others, in the midst of crisis.

# Let's Roll!

Concert March

Marden Pond  
(ASCAP)

**March Tempo**  
♩ = 120

Piccolo

Flute 1-2

Oboe 1-2

Bassoon 1-2

Clarinet in Bb 1

Clarinet in Bb 2-3

Alto Clarinet

Bass Clarinet

Alto Saxophone 1-2

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

Cornet 1

Cornet 2-3

Horn in F 1-2

Horn in F 3-4

Trombone 1-2

Bass Trombone

Euphonium/Tuba

Timpani

6

Picc. Fl. 1-2 Ob. 1-2 Bsn. 1-2 Bb Cl. 1 Bb Cl. 2-3 A. Cl. B. Cl. A. Sx. 1-2 T. Sx. B. Sx. Cnt. 1 Cnt. 2-3 Hn. 1-2 Hn. 3-4 Tbn. 1-2 B. Tbn. Euph/Tba. Timp. Mallet Perc. 1

marimba



18

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

18

Timp.

Mallet

Perc. 1

24

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

24

Timp.

Mallet

Perc. 1

30

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

30

Timp.

Mallet

Perc. 1

37

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

37

Timp.

Mallet *mf*

Perc. 1 *mp*

43

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

43

Timp.

Mallet

Perc. 1



49

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tbn.

49

Timp.

Mallet

Perc. 1

55

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tbn.

55

Timp.

Mallet

Perc. 1



65

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

65

Timp.

Mallet

Perc. 1

72

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

72

Timp.

Mallet

Perc. 1

Marimba

*mf*

*mf*

79

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tbn.

79

Timp.

Mallet

Perc. 1

86

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

86

Timp.

Mallet

Perc. 1

92 Picc. *f*

Fl. 1-2 *f*

Ob. 1-2 *p* *f*

Bsn. 1-2 *f*

Bb Cl. 1 *f*

Bb Cl. 2-3 *f*

A. Cl. *p* *f*

B. Cl. *p* *f*

A. Sx. 1-2 *p* *f*

T. Sx. *p* *f*

B. Sx. *p* *f*

Cnt. 1 *f* (all)

Cnt. 2-3 *f* (all)

Hn. 1-2 *p* *f*

Hn. 3-4 *p* *f*

Tbn. 1-2 *p* *f*

B. Tbn. *p* *f*

Euph/Tba. *p* *f*

92 Timp. *f*

Mallet Xylophone *f*

Perc. 1 *p* *f*

Triangle



97

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

97

Timp.

Mallet

Perc. 1

Chimes



110

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

110

Timp.

Mallet

Perc. 1

117

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

117

Timp.

Mallet

Perc. 1

123

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

123

Timp.

Mallet

Perc. 1

129

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

129

Timp.

Mallet

Perc. 1

136

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

136

Timp.

Mallet

Perc. 1

142

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

142

Timp.

Mallet

Perc. 1



148

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tbn.

148

Timp.

Mallet

Perc. 1

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

Timp.

Mallet

Perc. 1

Xylophone

159

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tbn.

159

Timp.

Mallet

Perc. 1

Chimes

*ff*

Tam tam

Cymbale



172

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

172

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

172

Timp.

Mallet

Perc. 1



184

Picc. *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Fl. 1-2 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Ob. 1-2 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Bsn. 1-2 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Bb Cl. 1 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Bb Cl. 2-3 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

A. Cl. *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

B. Cl. *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

A. Sx. 1-2 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

T. Sx. *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

B. Sx. *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Cnt. 1 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Cnt. 2-3 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Hn. 1-2 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Hn. 3-4 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Tbn. 1-2 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

B. Tbn. *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Euph/Tba. *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Timp. *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Mallet *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

Perc. 1 *molto rit. e cresc.* **ff** *Maestoso*

189

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

189

Timp.

Mallet

Perc. 1



194

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

194

Timp.

Mallet

Perc. 1

199

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tba.

199

Timp.

Mallet

Perc. 1

Glock.

*f*

204

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2-3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2-3

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph/Tbn.

204

Timp.

Mallet

Perc. 1

209

Picc. *rit.* Tempo I piu mosso

Fl. 1-2 *rit.* Tempo I piu mosso

Ob. 1-2 *rit.* Tempo I piu mosso

Bsn. 1-2 *rit.* Tempo I piu mosso

Bb Cl. 1 *rit.* Tempo I piu mosso

Bb Cl. 2-3 *rit.* Tempo I piu mosso

A. Cl. *rit.* Tempo I piu mosso

B. Cl. *rit.* Tempo I piu mosso

A. Sx. 1-2 *rit.* Tempo I piu mosso

T. Sx. *rit.* Tempo I piu mosso

B. Sx. *rit.* Tempo I piu mosso

Cnt. 1 *rit.* Tempo I piu mosso

Cnt. 2-3 *rit.* Tempo I piu mosso

Hn. 1-2 *rit.* Tempo I piu mosso

Hn. 3-4 *rit.* Tempo I piu mosso

Tbn. 1-2 *rit.* Tempo I piu mosso

B. Tbn. *rit.* Tempo I piu mosso

Euph/Tba. *rit.* Tempo I piu mosso

Timp. *rit.* Tempo I piu mosso

Mallet *rit.* Tempo I piu mosso  
xylophone (+ opt. marimba)

Perc. 1 *rit.* Tempo I piu mosso